



HÉLÈNE ROBERT

ARCHITECTE D'INTÉRIEUR & SCÉNOGRAPHE

Hélène Robert architecte d'intérieur et scénographe oriente son parcours au départ vers de grands projets d'architecture (Siège social de Nestlé France à Noisiel) au sein de l'agence d'architecture Reichen et Robert où elle exerce en tant qu'architecte d'intérieur pendant 3 ans. Elle rejoint ensuite l'architecte et scénographe François Confino pour développer des expositions thématiques pour l'Exposition Universelle d'Hanovre en 2000. En Allemagne, pendant 2 ans, elle est en charge du développement du projet « 21st Century » de 10 000m² et du suivi de réalisation du thème. Après un passage chez Scène, scénographes, en 2001 Hélène Robert crée avec Anne Carles, la société Arc-en-Scène, agence spécialisée dans l'architecture intérieure, le design et la conception muséale.

En 2001, la création de la société Arc-en-Scène est liée à la conception globale du projet fédérateur « Eden » pavillon pour l'exposition nationale suisse « EXPO 02 ». Elle est associée à Anne Carles depuis 2001 et présidente de la SAS depuis juillet 2022.

Installée à Madrid depuis 2021, **elle développe les projets depuis la France et l'Espagne.**

RÉFÉRENCES

— Espaces muséaux

- **Musées de France** | Musée Ingres de Montauban / Musée du Pays de Hanau de Bouxwiller / Musée des Marais salants de Batz-sur-Mer / Musée d'archéologie et d'histoire Carré Plantagenêt au Mans / Musée des Beaux-Arts d'Angoulême.
- **Centres d'interprétation** | Maison de site en forêt départementale de Saoû / Maison du Patrimoine à Ollioules / Maison des Arts et du Patrimoine à Hoerdt / Musée aquarium du Pôle océanographique aquitain à Arcachon / Maison du Lac de Grand-Lieu à Bouaye / Pôle œnotouristique Viavino en Pays de Lunel / Château du Hohlandsbourg / Habitation Clément au Domaine de l'Acajou en Martinique / Maison de la Rivière de Pons / Maison de la Vache qui Rit à Lons-le-Saulnier / Grand Méridien et Ecuries et parc de l'Observatoire de Nice / Izadia Parc écologique d'Anglet.
- **Scénographies urbaines** | Habitation Clément, Domaine de l'Acajou en Martinique / Cité médiévale de Pons / Maison de la Vache qui Rit à Lons-le-Saulnier / Jardin des Géants à Lille.
- **Parcs à thèmes et expositions exceptionnelles** | Parc zoologique à Maubeuge / Ouverture temporaire du site de Nestlé France à Noisiel / Spectacle de la Tour César à Provins / Opéra Carmen au Stade de France / Pavillon d'exposition Jardin d'Eden fascination santé à Yverdon-les-Bains en Suisse.
- **Expositions temporaires** | Edith Piaf, Hôtel de Ville de Paris.

— Architecture intérieure, design

- **Espaces polyvalents** | La Grande Halle de la Villette / La Cité du Cinéma, Europacorp à Saint-Denis / Le Palais des Sports de Paris
- **Bureaux et tertiaire** | Le Centre de Nanosciences et Nanotechnologies sur le plateau de Saclay / Le Centre d'études Cockerill Maintenance & Ingénierie à Seraing en Belgique / L'immeuble de bureaux rue de Prony à Paris / Le réaménagement d'espaces spécifiques sur le site de Nestlé

France à Noisiel.

- **Enseignement** | Université de Jussieu à Paris.
- **Hospitalier** | Nouveau Bâtiment des Hôpitaux Drôme Nord à Romans-sur-Isère / L'Ehpad de l'îlot Saint-Antoine à Lille / L'Hôpital Robert Ballanger à Aulnay-sous-Bois / Hôpital d'Annecy.

VIE PROFESSIONNELLE

- **Publication** d'un carnet de croquis aux Editions du Spiralinthe en juin 2000 : « le 21^e Siècle-Découverte archéologique », co-auteurs : Jean-Cristophe Choblet, Rossen Ivanov et Roger Perrinjacquet, publié en 3 langues (allemand, anglais, français).
- **Membre de l'Association Scénographe**
- **Membre de jury** auprès des écoles nationales supérieures d'art (ENSA).
- **Membre de jury** en école d'architecture intérieure et design (StudioCréa).

ENSEIGNEMENT

- **Professeur titulaire** depuis 2012 à l'ENSA Dijon (École nationale supérieure d'art). Enseignement en scénographie et design d'espace (années 1 à 5). Coordination des années 2 à 5, suivi de mémoires, suivi des projets.

FORMATION

- **Diplôme** | certificat d'études supérieures en Architecture Intérieure et Design de produit d'environnement, félicitations du jury. École Camondo, Paris.
- **Certification** | n°816 - cfai - conseil français des architectes d'intérieur.